



► 18 février 2020

# 5 Au Louvre, le retour d'un chef-d'œuvre

---



Scène des massacres de Scio (1824), d'Eugène Delacroix, avant sa restauration.

Le Louvre retrouve un de ses chefs-d'œuvre après une longue période de restauration : **Scène des massacres de Scio (1824), d'Eugène Delacroix**, de retour au musée demain.

Réalisée à l'âge de 26 ans, la toile monumentale (4,19 m x 3,54 m) illustre un des épisodes les plus dramatiques de la guerre entre les Grecs et les Turcs, en 1822. La violence de cette composition splendide



► 18 février 2020

paraît bien plus flagrante avec ses couleurs éclatantes : la foule hellène suppliante, agonisant sous les yeux des guerriers ottomans victorieux.

Acquis en 1824, le tableau a peu voyagé et n'a pas été accidenté. Il souffrait juste d'une déchirure survenue lors de son évacuation pendant la Seconde Guerre mondiale, et réparée en 1948. **La restauration a consisté à améliorer sa lisibilité en retirant les multiples couches de vernis appliquées au fil des ans qui avaient jauni et brouillé la compréhension du sujet.** ■